

第26回 1952年

日本映画

	<p>1</p> 	<p><b>生きる</b> Doomed 黒澤 明</p>		<p>2</p> 	<p><b>稲妻</b> The Lightning 成瀬巳喜男</p>
	<p>3</p> 	<p><b>本日休診</b> No Patient's Today 渋谷 実</p>		<p>4</p> 	<p><b>現代人</b> Contemporary Japanese 渋谷 実</p>
	<p>5</p> 	<p><b>カルメン純情す</b> 木下 恵介</p>		<p>6</p> 	<p><b>真空地帯</b> 山本 薩夫</p>
	<p>7</p> 	<p><b>おかあさん</b> Mother 成瀬巳喜男</p>		<p>8</p> 	<p><b>山びこ学校</b> 今井 正</p>
	<p>9</p> 	<p><b>西鶴一代女</b> Life of Oharu, The Gallant Lady 溝口 健二</p>		<p>10</p> 	<p><b>懺哭</b> 佐分利 信</p>

外国映画

	<p>1</p> 	<p>Monsieur Verdoux  <b>チャップリンの殺人狂時代</b>                      アメリカ                      Charles Chaplin                      チャールズ・チャップリン</p>		<p>2</p> 	<p>The Third Man  <b>第三の男</b>                      イギリス                      Carol Reed                      キャロル・リード</p>
	<p>3</p> 	<p>Les Enfants du Paradis  <b>天井桟敷の人々</b>                      フランス                      Marcel Carne                      マルセル・カルネ</p>		<p>4</p> 	<p>The River  <b>河</b>                      アメリカ                      Jean Renoir                      ジャン・ルノワール</p>
	<p>5</p> 	<p>Miracolo a Milano  <b>ミラノの奇蹟</b>                      イタリア                      Vittorio De Sica                      ヴィットリオ・デ・シーカ</p>		<p>6</p> 	<p>Froken Julie  <b>令嬢ジュリー</b>                      スウェーデン                      Alf Sjöberg                      アルフ・シェーベルイ</p>
	<p>7</p> 	<p>Death of a Salesman  <b>セールスマンの死</b>                      アメリカ                      Laslo Benedek                      ラズロ・ベネデク</p>		<p>8</p> 	<p>Le Diable au Corps  <b>肉体の悪魔</b>                      フランス                      Claude Autant-Lara                      クロード・オートン・ララ</p>
	<p>9</p> 	<p>Sous le Ciel de Paris Coule la Seine  <b>巴里の空の下セーヌは流れる</b>                      フランス                      Julien Duvivier                      ジュリアン・デュヴィヴィエ</p>		<p>10</p> 	<p>A Place in the Sun  <b>陽のあたる場所</b>                      アメリカ                      George Stevens                      ジョージ・スティーヴンス</p>