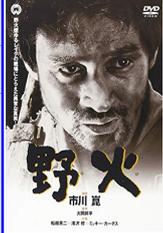
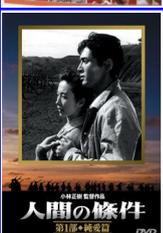
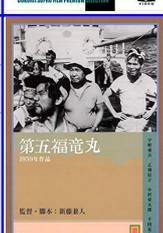
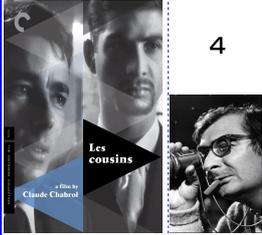
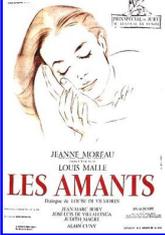
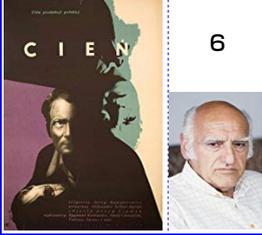
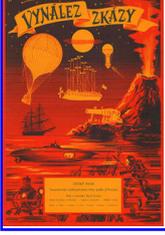


# 第33回 1959年

## 日本映画

	<p>1</p> 	<p><b>キクとイサム</b> Kiku and Isamu</p> <p>今井 正</p>		<p>2</p> 	<p><b>野火</b> Fires of the Plain</p> <p>市川 崑</p>
	<p>3</p> 	<p><b>にあんちゃん</b> The Dairy of Sueko</p> <p>今村 昌平</p>		<p>4</p> 	<p><b>荷車の歌</b> The Song of the Boat</p> <p>山本 薩夫</p>
	<p>5</p> 	<p><b>人間の条件 第1・2部</b> No Greater Love</p> <p>小林 正樹</p>		<p>6</p> 	<p><b>人間の壁</b> The Wall of Man</p> <p>山本 薩夫</p>
	<p>7</p> 	<p><b>浪花の恋の物語</b> Distressed/Their Own World</p> <p>内田 吐夢</p>		<p>8</p> 	<p><b>第五福竜丸</b> The Lucky Dragon, No. 5</p> <p>新藤 兼人</p>
	<p>9</p> 	<p><b>鍵</b> Odd Obsession</p> <p>市川 崑</p>		<p>10</p> 	<p><b>人間の条件 第3・4部</b> Road to Eternity</p> <p>小林 正樹</p>

外国映画

	<p>1</p> 	<p>12 Angry Men  <b>十二人の怒れる男</b>                      アメリカ                      Sidney Lumet                      シドニー・ルメット</p>		<p>2</p>  <p>Ashes and Diamonds Popiot I Diament  <b>灰とダイヤモンド</b>                      ポーランド                      Andrzej Wajda                      アンジェイ・ワイダ</p>
	<p>3</p> 	<p>The Cry  <b>さすらい(1957)</b>                      イタリア                      Michelangelo Antonioni                      ミケランジェロ・アントニオーニ</p>		<p>4</p> <p>Les Cousins  <b>いとこ同志</b>                      フランス                      Claude Chabrol                      クロード・シャブロール</p>
	<p>5</p> 	<p>Les Amants  <b>恋人たち</b>                      フランス                      Louis Malle                      ルイ・マル</p>		<p>6</p> <p>The Shadow Cien  <b>影</b>                      ポーランド                      Jerzy Kawalerowicz                      イェジー・カワレロウィッチ</p>
	<p>7</p> 	<p>Hiroshima mon Amour  <b>二十四時間の情事</b>                      日本 / フランス                      Alain Resnais                      アラン・レネ</p>		<p>8</p> <p>L'Uomo di Paglia  <b>わらの男</b>                      イタリア                      Pietro Germi                      ピエトロ・ジェルミ</p>
	<p>9</p> 	<p>Vynález zkázy  <b>悪魔の発明</b>                      チェコスロバキア                      Karel Zeman                      カレル・ゼマン</p>		<p>10</p> <p>Room at the Top  <b>年上の女</b>                      イギリス                      Jack Clayton                      ジャック・クレイトン</p>

個人賞

監督賞・脚本賞

日本映画監督賞



今井 正



キクとイサム

脚本賞

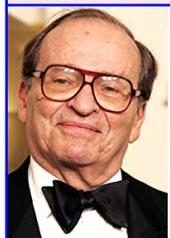


和田 夏十



野火

外国映画監督賞



Sidney Lumet  
シドニー・ルメット



12 Angry Men  
十二人の怒れる男  
アメリカ



鍵

主演・助演 男優・女優賞

主演男優賞



船越 英二



野火

主演女優賞



新珠三千代



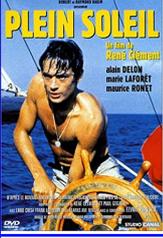
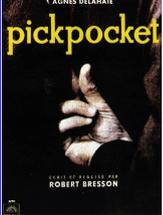
人間の条件・第一・第二

# 第34回 1960年

## 日本映画

	<p>1</p>	<p><b>おとうと</b> The Quick Draw Kid</p> <p>市川 崑</p>		<p>2</p>	<p><b>黒い画集 あるサラリーマンの証言</b></p> <p>堀川 弘通</p>
	<p>3</p>	<p><b>悪い奴ほどよく眠る</b></p> <p>黒澤 明</p>		<p>4</p>	<p><b>笛吹川</b></p> <p>木下 恵介</p>
	<p>5</p>	<p><b>秋日和</b></p> <p>小津安二郎</p>		<p>6</p>	<p><b>裸の島</b></p> <p>新藤 兼人</p>
	<p>7</p>	<p><b>豚と軍艦</b> Hogs and Warships</p> <p>今村 昌平</p>		<p>8</p>	<p><b>武器なき斗い</b> The Last Gunfight</p> <p>山本 薩夫</p>
<p>NO IMAGE AVAILABLE</p>	<p>9</p> <p>No Photo</p>	<p><b>秘境ヒマラヤ</b></p> <p>構成 中村 正</p>		<p>10</p>	<p><b>日本の夜と霧</b></p> <p>大島 渚</p>

外国映画

	<p>1</p> 	<p>The Great Dictator  <b>チャップリンの独裁者</b>                      アメリカ                      Charles Chaplin                      チャールズ・チャップリン</p>		<p>2</p> 	<p>La Dolce Vita  <b>甘い生活</b>                      イタリア                      Federico Fellini                      フェデリコ・フェリーニ</p>
	<p>3</p> 	<p>Plein Soleil  <b>太陽がいっぱい</b>                      フランス / イタリア                      Rene Clement                      ルネ・クレマン</p>		<p>4</p> 	<p>Il Generale Della Rovere  <b>ロベレ將軍</b>                      イタリア                      Roberto Rossellini                      ロベルト・ロッセリーニ</p>
	<p>5</p> 	<p>Les quatre cents coups  <b>大人は判ってくれない</b>                      フランス                      Francois Truffaut                      フランソワ・トリュフォー</p>		<p>6</p> 	<p>Orfeu Negro  <b>黒いオルフェ</b>                      フランス                      Marcel Camus                      マルセル・カミュ</p>
	<p>7</p> 	<p>Судьба человека  <b>人間の運命</b>                      ソ連                      Sergei Bondarchuk                      セルゲイ・ボンダルチュク</p>		<p>8</p> 	<p>À bout de souffle  <b>勝手にしやがれ</b>                      フランス                      Jean-Luc Godard                      ジャン・リュック・ゴダール</p>
	<p>9</p> 	<p>Pickpocket  <b>スリ</b>                      フランス                      Robert Bresson                      ロベール・ブレッソン</p>		<p>10</p> 	<p>Ballad of a Soldier  <b>誓いの休暇</b>                      ソ連                      Grigori Chukhrai                      グリゴリー・チュフライ</p>

個人賞

監督賞・脚本賞

日本映画監督賞		脚本賞	
	<p><b>市川 崑</b></p> <p>おとうと</p>		<p><b>橋本 忍</b></p> <p>黒い画集 あるサラリーマンの証言</p>
外国映画監督賞			<p>悪い奴ほどよく眠る</p>
	<p>Charles Chaplin</p> <p><b>チャールズ・チャップリン</b></p> <p>The Great Dictator</p> <p>チャップリンの独裁者</p> <p>アメリカ</p>		
主演・助演 男優・女優賞			
主演男優賞		主演女優賞	
	<p><b>小林 桂樹</b></p> <p>黒い画集 あるサラリーマンの証言</p>		<p><b>山本富士子</b></p> <p>女経</p>
			<p>墨東綺譚</p>